



シネマの巨匠 小津安二郎ゆかりの地

江東シネマプラザ特別上映会



江東区古石場文化センター

優秀映画鑑賞推進事業

35mm フィルム上映

— 映画で振り返る昭和 100 年 文芸映画の名作 —

樋口一葉 原作／今井正 監督

『にごりえ』

伊藤左千夫 原作／木下恵介 監督

『野菊の如き君なりき』★

★映画音声ガイド付き上映



『にごりえ』 ©1953 文学座 = 新世紀映画社



『野菊の如き君なりき』 ©1955 松竹株式会社

2026 **10/12** 月/祝

『にごりえ』

(1953 年 / 130 分 / モノクロ)

10:30 上映

『野菊の如き君なりき』 14:30 上映

(1955 年 / 92 分 / モノクロ)

* 開場は各回とも 20 分前

会場 古石場文化センター 大研修室 (定員 各回 180 名)

全席自由 一般 各500円／江東シネマ倶楽部会員 各400円

* 前売完売の場合、当日販売なし。空席がある場合のみ開演 15 分前より当日券販売。

お問合せ・お申込み

ふるいしば

江東区古石場文化センター

受付時間 9:00 ~ 21:00

※第1・3月曜休館、祝祭日の場合は開館

〒135-0045 江東区古石場2-13-2

☎03-5620-0224

令和8年度 優秀映画鑑賞推進事業

【主催】江東区古石場文化センター／国立映画アーカイブ

【特別協力】文化庁／一般社団法人日本映画製作者連盟／全国興行生活衛生同業組合連合会／松竹株式会社／東宝株式会社／東映株式会社／株式会社 KADOKAWA

文芸映画の名作『にぎりえ』と『野菊の如き君なりき』

人々の心理を情感豊かに描いた文芸映画の名作を 35mm フィルムで上映します。

『にぎりえ』【1953 年／130 分／モノクロ】

監督：今井正 脚本：水木洋子・井手俊郎
製作：文学座・新世紀映画社 原作：樋口一葉
出演：丹阿弥谷津子、久我美子、淡島千景

夭逝した作家・樋口一葉の晩年の短篇小説『十三夜』『大つごもり』『にぎりえ』の3編を原作とするオムニバス映画。当時新鮮な現代劇で注目されていた今井正監督が、簡潔なセットの中で徹底したリハーサルと、繊細な計算から作り出された、明治の光と闇の中に過酷な状況を生きざるを得ない女たちの一瞬を捉えた作品。1953 年度キネマ旬報ベスト・テン第1位。

『野菊の如き君なりき』【1955 年／92 分／モノクロ】 ★映画音声ガイド付き上映

監督・脚本：木下恵介 製作：松竹株式会社 原作：伊藤左千夫
出演：有田紀子、田中晋二、笠智衆、田村高広、杉村春子

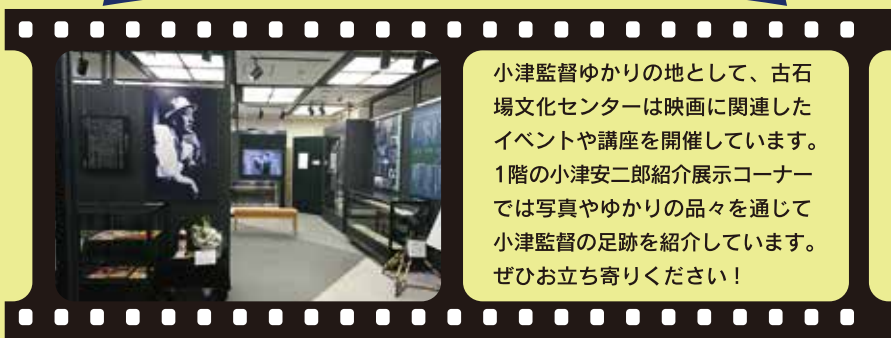
明治の歌壇で正岡子規に師事した著名な歌人・伊藤左千夫の小説『野菊の墓』が原作。数十年ぶりに故郷に訪れた老人の追想を信州の美しい自然を背景に回想形式で描く。旧家に育った少年と2歳年上のいとこの少女との淡い恋愛が、古い道德観に縛られる大人たちによって離ればなれにされてしまう。思い出の回想シーンを白地の楕円形で囲むという大胆な表現形式を採用し、話題となった。

主人公に起用された二人は無名の新人で、初々しさを余すことなく発揮している。

★映画音声ガイドとは

目が見えない方・見えづらい方も映画を楽しめるよう、映画の登場人物の動作や場面状況を、セリフや想像の妨げにならないように配慮しながらシナリオ化し、上映時にナレーションを FM ラジオに流します。FM ラジオをお持ちいただければ、どなたでも聴くことができます。当日ラジオのお貸出しもあります。(要予約)
今回の作品のシナリオは音声ガイド制作ボランティア「音声ガイド 江東シネマアイ」が制作・運営いたします。

古石場文化センターと映画のかかわり



小津監督ゆかりの地として、古石場文化センターは映画に関連したイベントや講座を開催しています。1階の小津安二郎紹介展示コーナーでは写真やゆかりの品々を通じて小津監督の足跡を紹介しています。ぜひお立ち寄りください！

◆江東シネマプラザとは…

古石場文化センターは小津安二郎監督のゆかりの地であり、小津監督作品の上映会や紹介展示コーナーを設けています。「江東シネマプラザ」は月1回開催する名画を楽しむ会員制の上映会です。

◆優秀映画鑑賞推進事業とは…

広く国民に優れた映画の鑑賞の機会を提供するため、国立映画アーカイブが文化庁の協力のもと、公立文化施設等と連携して、所蔵する映画フィルムの公開上映を実施するものです。



シネマの巨匠 小津安二郎ゆかりの地

江東区古石場文化センター

住所：東京都江東区古石場 2-13-2

電話：03-5620-0224



公益財団法人
江東区文化コミュニティ財団

心にうるおい、地域ににぎわい。

Koto City Culture and Community Foundation

